



MINISTERIO DE CULTURA

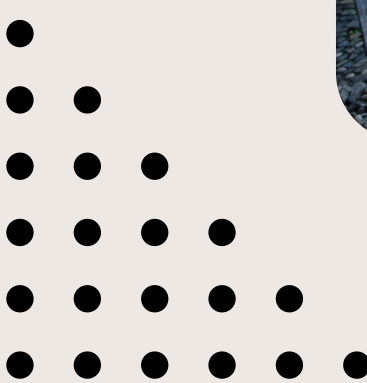


PROGRAMA NACIONAL DE ESTÍMULOS



Marsella joya patrimonial

VII Jornadas de Emprendimiento y Asociatividad para el Desarrollo Cultural y Turístico de Risaralda" BECA 1214 2022
Mincultura - Artecocop



Gobernación de
RISARALDA
Sentimiento de Todos





Contenido

1. Introducción
2. Criterios de selección
3. Atractivos.
4. Actividades.
5. Prestadores de servicios turísticos.
6. Mapa del recorrido.
7. Itinerario.
8. Servicios incluidos, no incluidos y complementarios.



Introducción

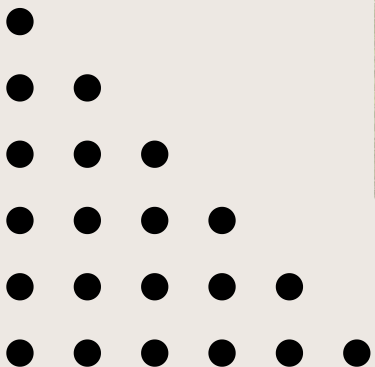
A continuación, se presentan el diseño de la experiencia turística en el municipio de Marsella, Risaralda. Resultado de una investigación anterior en la que se analizó el contexto del territorio, se evaluó el producto turístico actual, se inventariaron los atractivos turísticos, se caracterizaron los proveedores turístico y culturales, se desarrolló trabajo de campo involucrando a la comunidad, se hizo un estudio de mercado y por último un análisis de la competencia.

Con la intención de diseñar un modelo de negocio en el municipio de Marsella-Risaralda que permita promover, potencializar y comercializar los productos y servicios turístico-culturales del municipio posicionando a Marsella como un destino de turismo cultural nacional e internacional que, a través del aprovechamiento de su diversidad y riqueza cultural, genere dinámicas de desarrollo local y cadenas productivas sostenibles que promuevan la competitividad del patrimonio y la identidad de la región.



Criterios de selección

Criterios de selección	
Atractivos / Actividades	Prestadores de servicios turísticos
Representatividad del patrimonio cultural del municipio.	Calidad y disposición de participar de la experiencia.
Facilidad en el acceso.	Resultados de estudio de mercado sobre las preferencias del turista.
Resultados de estudio de mercado sobre las preferencias del turista.	Cumplimiento de la normatividad.
Valoración del atractivo en el inventario, superior a 70.	



Atractivos

1._La Casa de la Cultura.

Declarada bien inmueble de interés cultural el 2 de febrero del 2013. Hoy en día cuenta con la biblioteca, el museo precolombino, el museo periodístico, el centro de exposición de los resguardos indígenas del municipio, la exposición fotográfica de la historia de Marsella, auditorio, la exposición de las plazas municipales, el museo arquitectónico, la zona de recreación, entre otros espacios,





Atractivos

2. Cementerio "Jesús María Estrada"

Pensado por el monseñor Jesús María Estrada y materializado por Julio César Vélez, algunas notas históricas mencionan que los planos fueron realizados por el profesor Benigno Cardona del colegio de varones, obra que duró 18 años, inició en 1928 y terminó en 1946. Fue declarado Patrimonio Artístico de la Nación por Colcultura en 1988, pero por construcciones no autorizadas, se le retiró el título, sin embargo, para los Risaraldenses sigue siendo una muestra singular de patrimonio arquitectónico.





Atractivos

3. Plaza de Bolívar.

Construida desde los años 1900, acondicionada por el ex alcalde Juan Pío Ocampo entre 1908 y 1911. Enmarcada por el parque conocido anteriormente como Parque de La Pola, obra iniciada en 1916 y finalizada en 1918.

Poco a poco fueron creciendo alrededor de la Plaza los diferentes mercados, puntos de carnicería y verduras, producidos en las fincas, almacenes de tela, además, se volvió el centro social dado que es utilizado por grupos escénicos culturales del municipio, espacio de convergencia del patrimonio y las tradiciones identitarias del pueblo marsellés.





Atractivos

4. Parroquia la Inmaculada Concepción

El Obispo Monseñor Gregoria Nanciaceno Hoyos Yarsa, en visita pastoral en el municipio de Marsella, decretó la creación de la parroquia anteriormente llamada Segovia, en el año 1905. El señor Rufino Morales continuó con la obra hasta su finalización y además construyó la casa cural donde habitó el Monseñor Jesús María Estrada. El nuevo frente y templo en ladrillo y ferroconcreto, comenzó en 1946 por el contratista Libardo González y el director de la obra Luis Ramírez, y los planos fueron fabricados por Constantino de Castro, de nacionalidad española. El templo de Marsella se reconoce por ser hermoso dado que posee un sagrario que es de arte francés, tres altares góticos, un púlpito y un comulgatorio, obras del señor Baudillo Vergara.

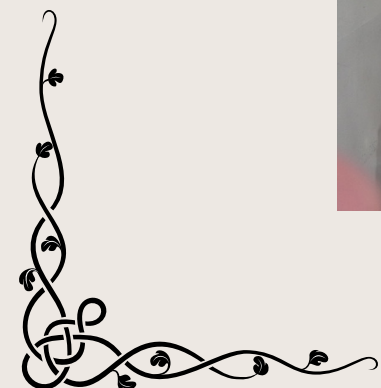
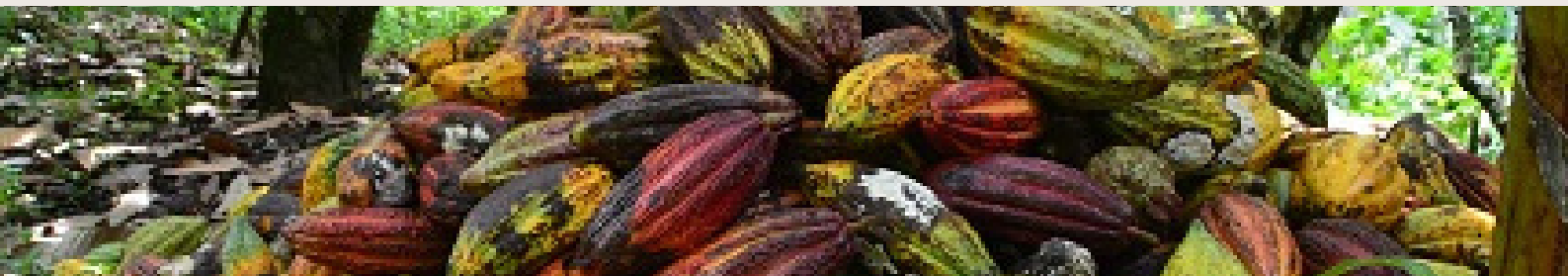


Atractivos

4. Chocolate artesanal.

En la finca de Doña María Eucaris, en la vereda de La Miranda baja en el municipio de Marsella, hay sembrado cacao, aguacate, nogales, cedros, naranjos y limones. Su proceso en el Chocolate nació el día que su esposo vendió un cacao muy barato, y sintió que no lo lograba vender bien, tomaron la decisión de convertirlo en chocolate, como arepitas en hojas de plátano, para llevarlo al casco de Marsella, tiempo después, integraron el producto en la Asociación de Cacaoteras de la Miranda.

Todo el proceso es tradicional, por medio de maquinas e instrumentos manuales, representando así el patrimonio artesanal de Marsella.





Atractivos

5. Café especial

En el municipio de Marsella, parte del Paisaje cultural cafetero, se respira el aroma a café, desde sus amplios cafetales por toda su carretera, entre sus veredas, hasta su plaza, donde se encuentran diferentes establecimientos en los que se puede apreciar y degustar el café especial marsellez.





Atractivos

6. El jeep.

El Yip, es una palabra que proviene de la marca de autos estadounidenses Jeep Willis, los cuales, llegaron a Colombia en la década de los 40s y por su fuerza y versatilidad tuvieron una mayor demanda en la zona andina cafetera, ya que respondía con la exigente topografía del terreno y cumplía con la función de transportar el café hasta los centros de acopio. El nombre fue variando hasta llegar a yip como nombre genérico de un vehículo campero 4x4 así fuera de otra marca, pero que cumpliera con las características mencionadas. El yip es uno de los atractivos turísticos del municipio y pertenece a el Patrimonio cultural inmaterial en la categoría de otros.





Atractivos

7. Arquitectura tradicional

La técnica de construcción usada es el Bahareque, la cual “es un sistema de muros construido sobre un entramado de maderas dispuestas vertical y horizontalmente con riostras inclinadas que se recubren con esterilla de guadua. Este tipo de estructura es liviana, elástica y muy resistente a los movimientos sísmicos. Ello le valió el término de “estilo temblorero”. El municipio de Marsella conserva la arquitectura tradicional cafetera en especial en la plaza central, La Casa de la cultura y en las veredas. La arquitectura tradicional cafetera, es considerada uno de los atractivos del municipio y pertenece al Patrimonio cultural inmaterial.





Actividades

1. Recorrido patrimonial Casa de la Cultura.
2. Recorrido histórico y arquitectónico de la Plaza de Bolívar y la Parroquia la Inmaculada Concepción.
3. Recorrido cementerio Jesús María Estrada.
4. Experiencia del chocolate artesanal en la Miranda.
5. Degustación de café especial.





Prestadores de servicios turísticos culturales

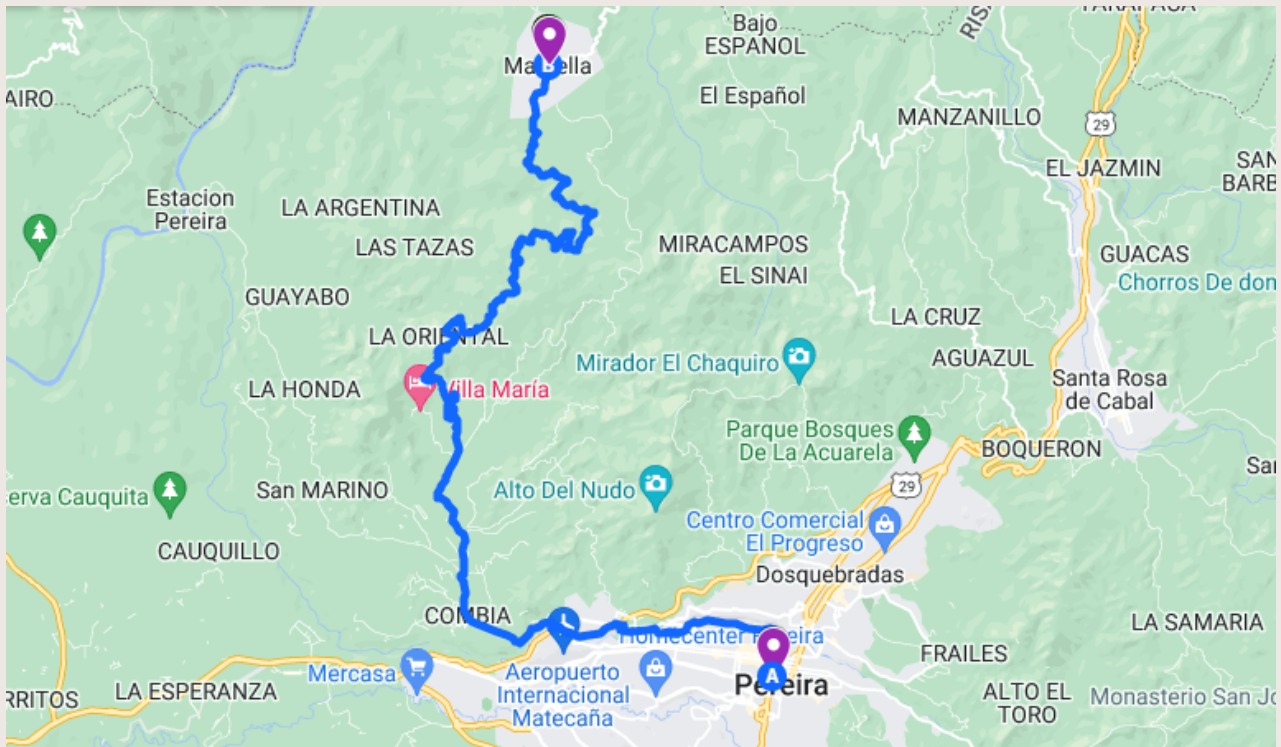
<p>Alojamiento:</p> <p>El Carmen</p> <p>Los lagos</p>	<p>Restaurantes:</p> <p>Pipetón</p> <p>La estancia</p> <p>Las delicias de doña Tere</p>	<p>Cafés:</p> <p>Malla 18</p>	<p>Transporte:</p> <p>Microbús</p> <p>Jeep</p>	<p>Guías:</p> <p>Henry</p> <p>Omar</p> <p>Ordoñez</p>
-------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------------------	-------------------------------------------------------





Mapa del recorrido

Pereira-Marsella.



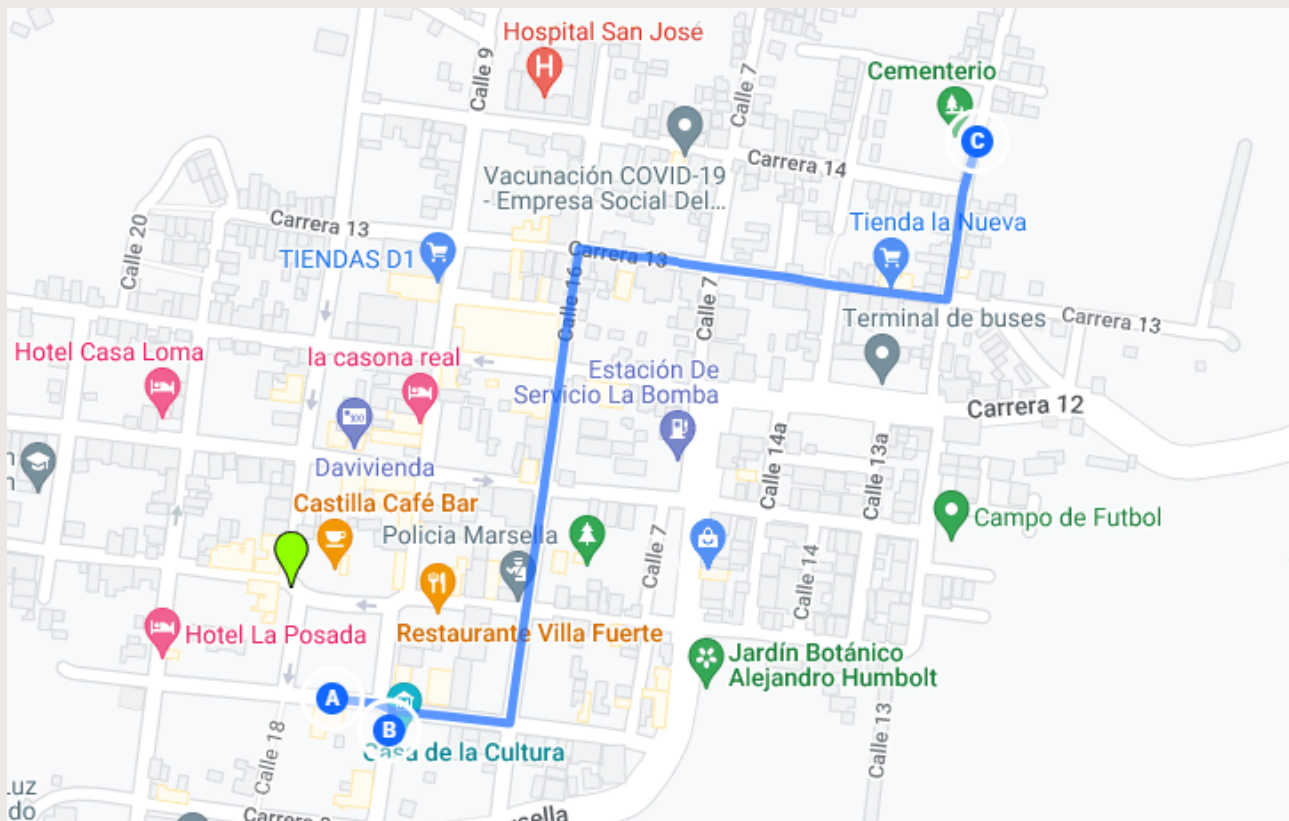
Para ver el mapa virtual acceder al siguiente link:
https://www.google.com/maps/d/u/1/edit?mid=1mWyYR5LW7S6IQ_F9RfLbCpUzRvl5hFA&usp=sharing





Mapa del recorrido

Ruta día 1.



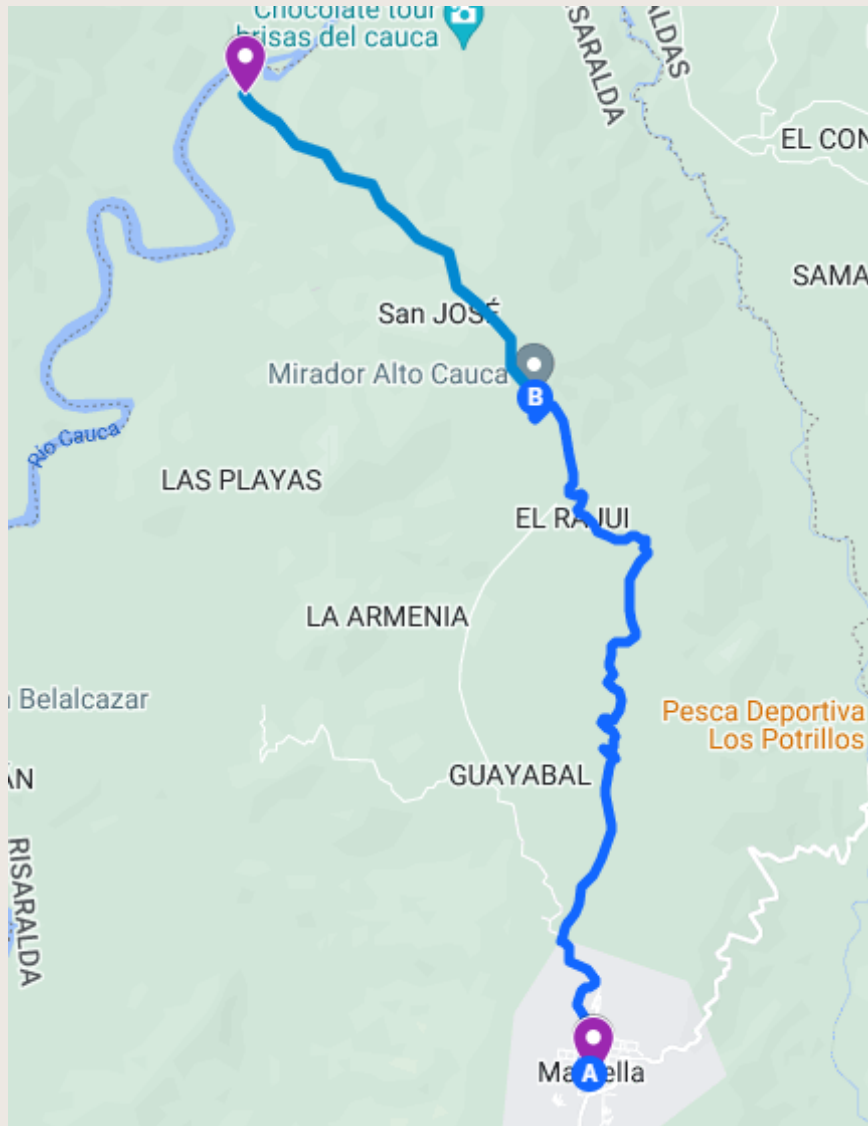
Para ver el mapa virtual acceder al siguiente link:
<https://www.google.com/maps/d/u/1/edit?mid=1DXGBYTt0q2BDRf0lIrHUFItkvWUBoLY&usp=sharing>





Mapa del recorrido

Ruta día 2.



Para ver el mapa virtual acceder al siguiente link:

[https://www.google.com/maps/d/u/1/edit?](https://www.google.com/maps/d/u/1/edit?mid=1oHDO_FnwmgmjvBFPNENHz9m_Gez1rLg&usp=sharing)

[mid=1oHDO_FnwmgmjvBFPNENHz9m_Gez1rLg&usp=sharing](https://www.google.com/maps/d/u/1/edit?mid=1oHDO_FnwmgmjvBFPNENHz9m_Gez1rLg&usp=sharing)

g





Itinerario

Día 1.

Hora	Actividad
8:00 AM	Encuentro en la plazoleta Victoria en la ciudad de Pereira.
9:00 AM	Refrigerio y registro en el hospedaje
10:00 AM	Recorrido patrimonial en la Casa de la cultura.
12:00 mm	Almuerzo.
2:00 PM	Recorrido histórico y arquitectónico en la Plaza de Bolívar.
4:00 PM	Recorrido en el cementerio Jesús María Estrada.
5:00 PM	Tarde libre (Paseo de las artesanías).
7:00 PM	Muestra artística y cena.





Itinerario

Día 2.

Hora	Actividad
7:00 AM	Desayuno y check out.
8:30 AM	Salida a la chocolatería la Miranda.
9:10 PM	Experiencia en la Marranita Visita a la Hidroeléctrica.
10:00 AM	Experiencia del chocolate artesanal (Sendero - Transformación del cacao),
1:00 PM	Almuerzo.
3:00 PM	Salida hacia el centro urbano de Marsella.
4:00 PM	Descanso y experiencia de café
6:00 PM	Salida hacia Pereira.
7:00 PM	Despedida.



Servicios incluidos, no incluidos y complementarios

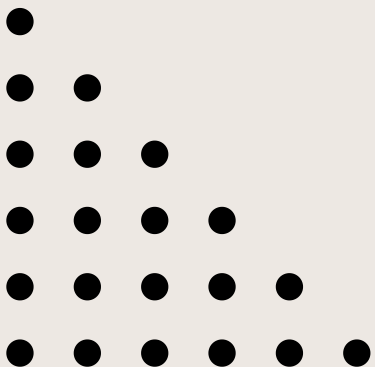
La experiencia turística Incluye:

- Transporte Pereira - Centro Marsella, Centro Marsella - Vereda la Miranda, Vereda la Miranda - Centro Marsella, Centro Marsella - Pereira.
- Alojamiento.
- Desayuno, almuerzo y cena.
- Actividad patrimonial casa de la cultura.
- Recorrido histórico y arquitectónico.
- Visita al cementerio.
- Experiencia del chocolate.
- Degustación de café especial.
- Acompañamiento de guía local.
- Seguro de viaje.

No incluye servicios no especificados en los incluidos.

Servicios complementarios:

- Compras de productos de chocolate.
- Snacks para el camino.
- Servicio de información turística.
- Compra de artesanías regionales.
- Deporte en el Jardín botánico.





Referencias

- Esencia cultura cafetera. Paisaje cultural cafetero. En internet <http://paisajeculturalcafetero.org.co/noticias/cultura-cafetera#:~:text=El%20bahareque%20es%20un%20sistema,resistente%20a%20los%20movimientos%20s%C3%ADsmicos>.
- G. López Ángel. Comunicación personal. Historiador del municipio de Marsella, Risaralda. Octubre 8 del 2022.
- Rojas Herrera, E., Orrego Toro, S. & Acevedo Alvarán, M. R. (2019) Cátedra Marsella. Alcaldía Municipal de Marsella, Risaralda.
- Zafra Echeverry, M. A., Mancera Delgado, H. D., Ángel Valencia, C. A., & Soto Mejía, J. F. (2018) Plan Estratégico de Desarrollo Turístico Sostenible. Municipio de Marsella, Risaralda “Con decisión y corazón”. “Marsella, la sabrosura de un pueblo con encanto cafetero.”



VII Jornadas de Emprendimiento y Asociatividad para el Desarrollo Cultural y Turístico de Risaralda

Juana Milena Arango Vacares
Director general

Germán Eduardo Poveda Cabezas
Director de producción

Daniela Quintero Brito
Coordinador general

Equipo de Colaboradores

María Tatiana Acuña
Joyner Andrés Betancur Pimienta
Nicolás Gallego Agudelo
Henry Omar Ortiz
Yessica Paola Rubio
Eliberto Tanigama Candida
Daniel Eduardo Poveda Vargas
Federico Villa Valencia
Mónica Gómez Henao

Agradecimientos

Gobernación de Risaralda
Alcaldía Municipal de Marsella
Casa de la Cultura de Marsella